

La perspective oblique



La perspective Oblique

Définition

La perspective oblique, c'est deux points de fuite, placés sur la ligne d'horizon. Toutes les lignes verticales sont parallèles.

Mais comment savoir si une perspective est oblique ou Frontale ?

L'un des côtés est-il parallèle au plan de votre image ? Non....

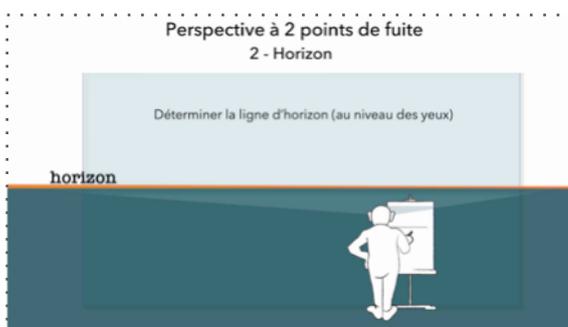
1) L'un des angles de votre image est-il parallèle au plan de l'image ? Si oui, alors la perspective à 2 points est votre choix !



On l'appelle oblique car l'objet n'est pas de face (frontale) mais de biais (oblique)

Comment créer une perspective oblique

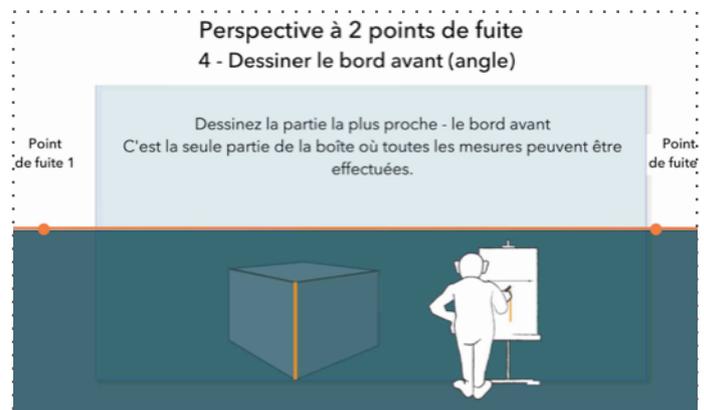
2) Déterminez où doit être la ligne d'horizon (au niveau de vos yeux)



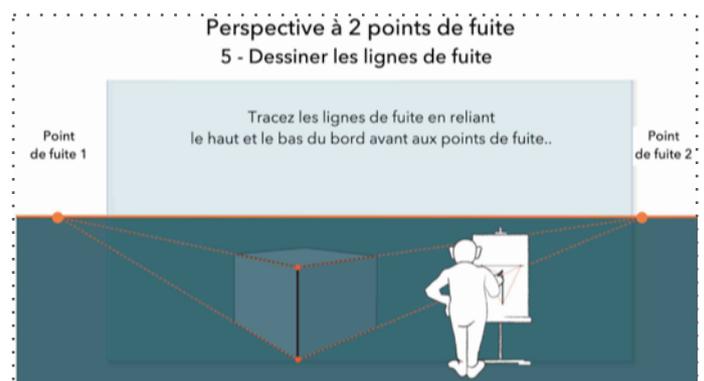
3) Placez 2 points de fuite sur l'horizon. Dessinez-les aussi loin que possible.



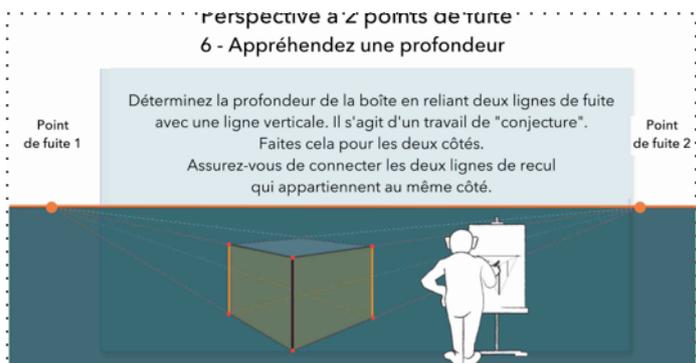
4) Dessinez la partie la plus proche - le bord avant C'est la seule partie du cube où toutes les mesures peuvent être effectuées.



5) Tracez les lignes de fuite en reliant le haut et le bas du bord avant aux points de fuite.

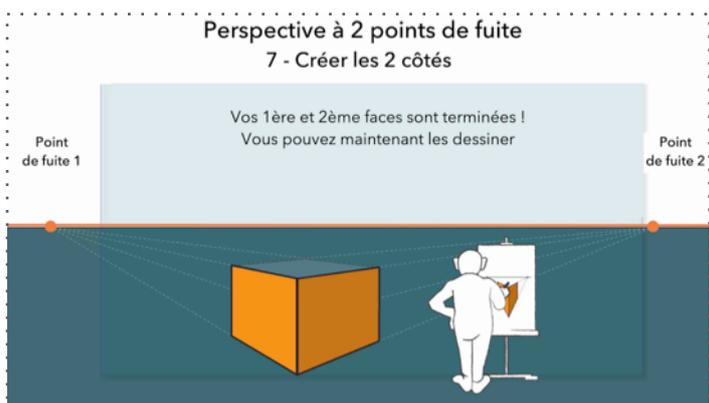


6) Déterminez la profondeur de la boîte en reliant deux lignes de fuite avec une ligne verticale. Il s'agit d'un travail de "conjecture".

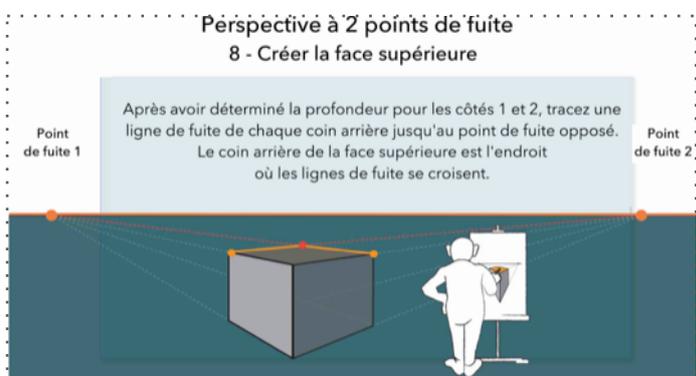


Faites cela pour les deux côtés.
Assurez-vous de connecter les deux lignes de fuite qui appartiennent au même côté.

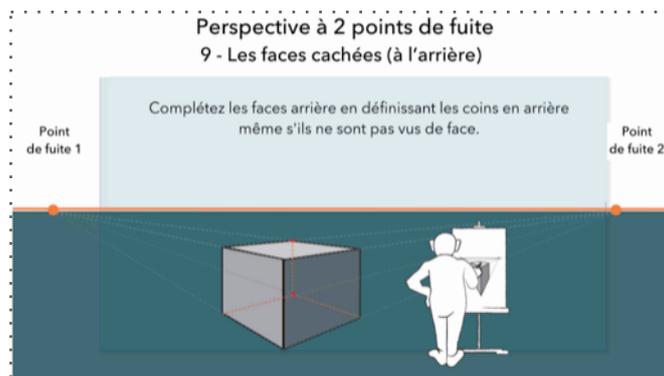
7) Vos 1ère et 2ème faces sont terminées !
Vous pouvez les décrire maintenant.



8) Après avoir déterminé la profondeur pour les côtés 1 et 2, tracez une ligne de fuite de chaque

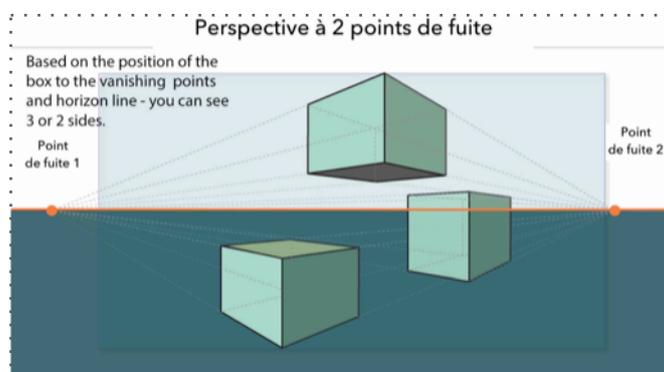


coin arrière jusqu'au point de fuite opposé.
Le coin arrière de la face supérieure est l'endroit où les lignes de recul se croisent.
Les trois côtés sont terminés maintenant.

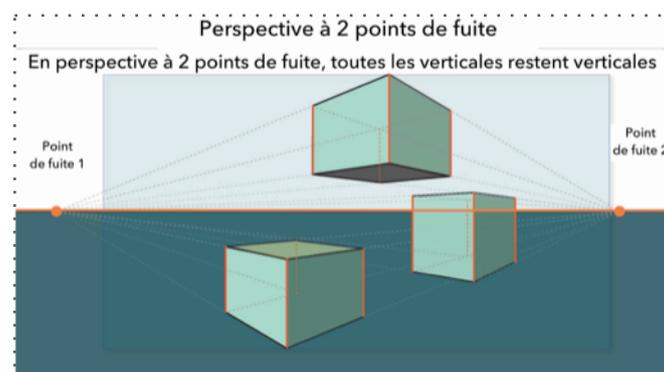


Qu'est-ce que d'autres formes géométriques ?

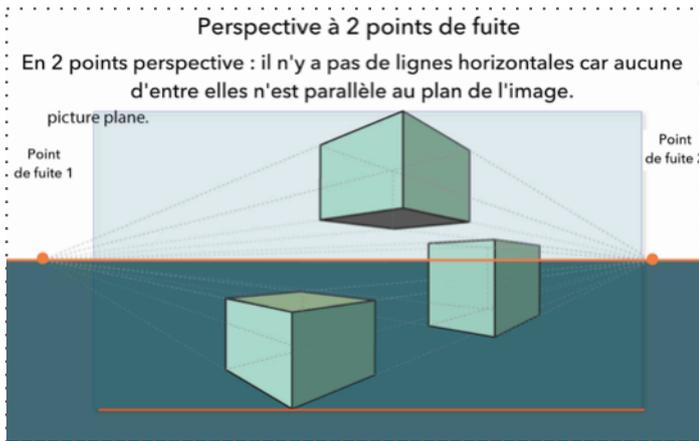
En fonction de la position de la forme par rapport aux points de fuite et à la ligne d'horizon, vous pouvez voir 3 ou 2 côtés.



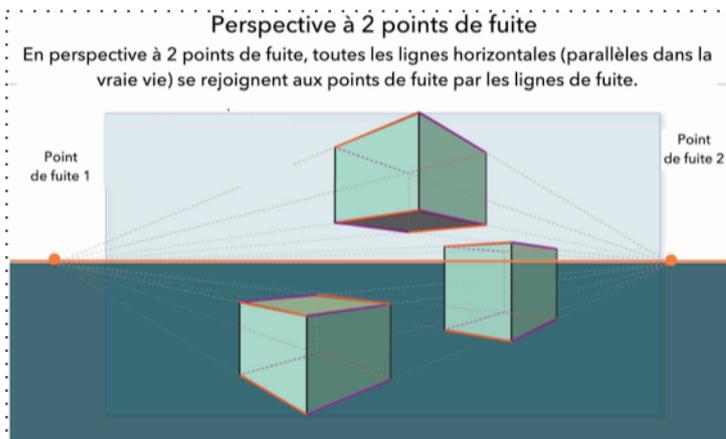
En perspective oblique : toutes les lignes verticales restent verticales.



En perspective oblique : il n'y a pas de lignes horizontales car aucune d'entre elles n'est parallèle au plan de l'image. Nous utilisons un 2ème point de perspective lorsque l'objet est à un angle par rapport à notre plan d'image.



En perspective à 2 point de fuite, toutes les lignes horizontales (parallèles dans la vraie vie) - se rejoignent aux points de fuite par les lignes de fuite.



Les mêmes règles et étapes s'appliquent à toutes les formes.

